



## **ПОЛОЖЕНИЕ об областном фестивале «МЕДИАБИТ35»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения областного фестиваля для цифровых волонтеров и пенсионеров «Оцифровываем культуру и историю Вологодчины» МЕДИАБИТ35 (далее – Фестиваль).

### **2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Сохранение и популяризация в молодежной среде исторического наследия и культурного многообразия России, развитие добровольчества, пропаганда созидательных ценностей в молодежной среде с помощью цифровых информационных технологий.

#### **2.2. Задачи Фестиваля**

- популяризация добровольчества;
- обучение цифровых волонтеров фото и видео съемке, монтажу, публикации медиаконтента;
- обеспечение преемственности старшего и младшего поколений;
- насыщение информационного поля медиапродуктами об общечеловеческих ценностях, героях прошлого, настоящего и будущего, а также о киберсреде, экологии;
- нравственно-патриотическое воспитание детей и молодежи;
- приобщение молодежи к формированию созидательно-полезного информационного контента;
- запуск позитивных, здоровых тенденций в медиасфере;
- выявление и поощрение талантливых детей и молодежи.

2.3. В рамках Фестиваля проводится Конкурс медиа-работ (далее - Конкурс).

### **3. Сроки, место проведения Конкурса и Фестиваля, правила регистрации**

3.1. Фестиваль проводится 17 ноября 2023 года с 11:00 по 17:00 в креативном пространстве «Салют, молодежь!», г. Вологда, ул. Ленина, д. 12. На нем проводятся образовательные мастер-классы по фото и видео, цифровому волонтерству, объявляются итоги Конкурса, награждаются победители и призеры.

3.2. Официальная группа ВКонтакте Фестиваля, в которой публикуется информация о подготовке, проведении, итогах мероприятия: [https://vk.com/volbit\\_show](https://vk.com/volbit_show). Обмен информацией по Фестивалю проводится по адресу электронной почты [sozidanie-35@yandex.ru](mailto:sozidanie-35@yandex.ru).

3.3. Конкурс проводится в два этапа:

3.3.1. Первый этап. Этап проходит в период с 11 сентября по 15 октября 2023 года. Подача конкурсных работ на участие в Конкурсе.

3.3.2. Второй этап. Этап проходит с 16 октября по 31 октября 2023 года. Оценка конкурсных работ жюри.

- Для участия в Конкурсе необходимо до 15.10.2023 направить электронную заявку на сервисе таймпад: <https://sozidanie-35.timepad.ru/event/2568465/>. Участники Конкурса имеют приоритет для участия в Фестивале. Ссылка на конкурсную работу в облаке должна быть активна до 31.12.2023. Работы размещаются администратором для просмотра всеми желающими в группе социальной сети ВКонтакте [https://vk.com/volbit\\_show](https://vk.com/volbit_show)
- Для участия только в самом Фестивале необходимо до 31.10.2023 направить электронную заявку на сервисе таймпад: <https://sozidanie-35.timepad.ru/event/2568465/>.

Отправляя электронную заявку, отправитель дает согласие на обработку персональных данных всех участников, указанных в заявке, ВРОО «Созидание», расположенному по адресу: г. Вологда, ул. Ленинградская, д. 71, оф. 911 в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу, предоставление, доступ (в случаях прямо предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации с соблюдением требований внутренних актов ВРОО «Созидание»), обезличивание, блокирование, уничтожение, удаление персональных данных: ФИО, возраст, образовательное учреждение, телефон, электронный адрес, данные о населенном пункте, адрес проживания Участника (в случае направления сувенирной продукции почтой) с использованием неавтоматизированных и автоматизированных средств обработки в целях регистрации сведений, необходимых для участия в мероприятиях.

3.3.3. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок авторские работы, содержание которых соответствует утвержденным номинациям и темам конкурса в соответствии с настоящим Положением.

3.3.4. Все авторы в течение 3-х календарных дней после размещения конкурсной работы в группе ВКонтакте [https://vk.com/volbit\\_show](https://vk.com/volbit_show) получают электронный Диплом участника Конкурса Фестиваля, на электронную почту, указанную при регистрации.

3.4. Конкурсные работы, поданные после окончания срока приема, могут быть размещены в группе ВКонтакте [https://vk.com/volbit\\_show](https://vk.com/volbit_show), но не рассматриваются Жюри и к участию в конкурсе не допускаются.

3.5. Лучшие конкурсные работы, присланные на Конкурс, по решению оргкомитета будут размещены на youtube канале ВРОО «Созидание».

3.6. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в сроки проведения конкурса с предварительным информированием в группе ВКонтакте [https://vk.com/volbit\\_show](https://vk.com/volbit_show).

3.7. Оргвзнос на участие в Фестивале и Конкурсе отсутствует.

#### **4. Участники и условия участия в Фестивале. Правила оценки конкурсных работ.**

4.1. Фестиваль и Конкурс проводится для участников из муниципальных районов и городских округов Вологодской области. Участие в Фестивале и Конкурсе для физических лиц и коллективов бесплатное. Все очные участники Фестиваля получают сертификаты участника.

Количество участников от одной образовательной организации не более 10 человек. Участники должны иметь опыт волонтерства (учетную запись на портале <https://dobro.ru/>) и фото и/или видеосъемки.

4.2. К участию в Конкурсе приглашаются физические лица и коллективы (далее – участник). Каждый участник может послать на Конкурс не более 3-х работ. Работы оцениваются в двух возрастных категориях:

- категория I - от 14 до 18 лет;
- категория II - от 18 до 35 лет.

4.3. В случае, если количество заявок превысит возможности организаторов Фестиваля, количество участников от одного коллектива может быть дополнительно ограничено.

4.4. На Конкурс принимаются работы, соответствующие целям и задачам Фестиваля, выполненные в следующих номинациях:

4.4.1. Номинация «Лучший видеосюжет» – видеоролик, видеоклип или видеозарисовка длительностью не более 10 минут. Продукт, выполненный в оригинальной и художественной форме. Медиапродукт в данной номинации должен иметь законченный смысловой ряд.

4.4.2. Номинация «Лучшее анимационное видео» – графический видеоролик, мультфильм, небольшая история с участием 2D или 3D персонажей, длительностью не более 10 минут. Медиапродукт может быть выполнен в любой графической технике и иметь законченный смысловой ряд.

4.4.3. Номинация «Лучшая социальная реклама» – рекламное сообщение не более 3 минут, содержащее популяризацию ведущих общественных ценностей, привлекающее внимание общества к социально значимым проблемам, предлагающее пути решения проблемы. Рекламный видеоматериал должен соответствовать тематике конкурса, отражать взгляд автора или общества на проблему, но не создавать обратный эффект, т.е. пропаганду негативного социального явления.

4.4.4. Номинация «Лучший документальный фильм» - документальный фильм о выдающихся личностях, которые внесли значительный вклад в развитие Вологды и Вологодской области, исторически значимых событиях, памятных местах, научных открытиях, архитектурных объектах или простых людях – жителях региона или России. Продолжительность фильма не ограничена.

4.4.5. Номинация «Фотоистория» - серия от 3 до 10 фотографий, рассказывающая об истории или культуре Вологодской области, ее жителях, интересных и памятных событиях, природе Вологодчины.

4.5. Все конкурсные работы будут оцениваться Жюри в соответствии с возрастом участников (I категория: 14-18 лет; II категория: 18-35 лет) по следующим критериям:

1. соответствие работы заявленной теме, глубина раскрытия содержания;

2. соответствие выразительных средств художественному замыслу (техническое исполнение);
3. оригинальность сценарного замысла и авторской позиции;
4. целостность формы, развернутость идеи, позитивная настроенность;
5. созидательный или поучительно-нравственный посыл;
6. глубина эмоционального и эстетического воздействия.

4.6. Работы, представленные на конкурс, должны носить жизнеутверждающий характер, призывать к созиданию, партнерству, уважению к истории и культуре России. Работы должны нравственно и духовно обогащать зрительскую аудиторию, позиционировать идеи социального служения, добровольчества, менять ценностные ориентиры в сторону доброты и созидания.

4.7. Победители Конкурса определяются на основании конкурсного отбора и оценок жюри. В каждой номинации определяются I, II и III места отдельно для I и II возрастной категории. Победители и призеры получают ценные подарки и дипломы.

4.8. Ценные подарки и дипломы победителям и призерам Конкурса, принимавшим участие в Фестивале в дистанционном формате, высылаются почтой по адресу проживания участника либо в его учебное заведение.

4.9. Организаторы Конкурса оставляют за собой право не присуждать I, II и III место, если конкурсные работы в какой-либо номинации не соответствуют качеству, предъявляемому жюри Конкурса. Также организаторы Конкурса могут сделать несколько I, II и III мест по каждой номинации Конкурса в обеих возрастных категориях.

4.10. Итоги работы жюри протоколируются и подписываются председателем Оргкомитета и членами жюри.

4.11. На основании протокола жюри оргкомитет Фестиваля принимает решение об утверждении результатов.

4.12. После подведения и утверждения итогов Конкурса, жюри выкладывает ссылку на протокол в группу ВКонтакте [https://vk.com/volbit\\_show](https://vk.com/volbit_show).

4.13. Церемония награждения победителей и призеров Конкурса проводится на Фестивале. Информация об итоговом медиапоказе лучших конкурсных работ будет размещена позже в группе ВКонтакте [https://vk.com/volbit\\_show](https://vk.com/volbit_show).

## **5. Требования к конкурсным работам**

5.1. Требования к конкурсным работам: видеофайл в кодеке (предпочтительно) H.264, контейнер — MPEG4, разрешение видео не меньше 1920\*1080 (Full HD, 1080p). Частота звука от 24 kHz и выше. Компрессия звука в видеороликах: MP3, WAV.

5.2. В каждой видео работе обязательно название ролика, в конце наличие титров: подписи с указанием ФИО автора/авторов, руководителей, наименования организации.

5.3. Не допускается использование музыки, защищенной авторскими правами, а также видеофрагментов из фильмов и произведений других авторов.

5.4. Для фото – файл формата JPEG. Размер изображения — не менее 2500 по его длинной стороне. Для снимков, сделанных на мобильный телефон (смартфон) размер изображения — не менее 2000 пикселей по его длинной стороне. Масштабирование снимка в сторону увеличения не допускается. Желательно, чтобы файл изображения содержал профиль рабочего пространства для соблюдения правильной цветопередачи. Фотографии должны содержать полные EXIF-данные снимка (название камеры,

используемый объектив, параметры экспозиции и т.д.). Конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т.п. Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка. Разрешается незначительная цифровая корректировка, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR.

5.5. К фотоистории обязательно наличие текстовой аннотации с указанием названия, краткого содержания фотоистории, ФИО автора/авторов, руководителей, наименования организации.

5.6. Все работы должны быть достойного качества, с четким звуком.

5.7. Ответственность по претензиям и искам третьих лиц, связанным с авторскими и смежными правами, лежит на юридическом или физическом лице, представляющем работу, в отношении которой возник спор.

## **6. Организаторы Фестиваля**

6.1. Фестиваль проводится вологодской региональной общественной организацией «Центр популяризации научно-технического творчества в молодежной среде «Созидание» при поддержке:

- Правительства Вологодской области;
- Администрации города Вологды;
- МБУ «Молодежный центр «ГОР.СОМ35»;
- Сетевого издания «Культура в Вологодской области»;
- Школы программирования Sandbox;
- НАВИГАТОРЫ ДЕТСТВА | Вологодская область;
- Международного фестиваля кинофильмов и телевизионных программ «Свидание с Россией».

Информация о партнерах и спонсорах Фестиваля будет размещена в группе ВКонтакте: [https://vk.com/volbit\\_show](https://vk.com/volbit_show).

## **7. Рабочие органы Фестиваля**

7.1. Организационную работу по проведению Фестиваля осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители организаторов Фестиваля. Оргкомитет возглавляет председатель ВРОО «Созидание» Горбунов Павел Александрович.

### **7.2. Оргкомитет:**

- разрабатывает Положение о Фестивале;
- формирует жюри;
- определяет конкретные сроки проведения Фестиваля, разрабатывает его программу и доводит информацию до участников Фестиваля не позднее, чем за две недели до начала;
- утверждает программу Фестиваля, номинации Конкурса;
- организует регистрацию поступивших заявок на участие в Фестивале и Конкурсе;
- организует проведение Фестивале;
- организует и проводит награждение победителей Конкурса;

- обобщает и анализирует ход и итоги Фестиваля, разрабатывает рекомендации по его совершенствованию.

### 7.3. Жюри:

- проводит разбор конкурсных работ;
- определяет победителей и призёров;
- вносит предложения о поощрении победителей Конкурса;
- рассматривает апелляции участников Конкурса.

В состав жюри входят представители организаторов, ведущие специалисты, приглашенные на мероприятие.

Все решения жюри протоколируются и подписываются председателем оргкомитета.

## 9. Финансирование Фестиваля

9.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств организаторов и партнеров-спонсоров, в том числе денежных средств, выделенных ВРОО «Созидание» в соответствии с соглашением с Федеральным агентством по делам молодежи о предоставлении из федерального бюджета гранта в форме субсидии на реализацию мероприятий по сохранению исторической памяти и гражданскому воспитанию от 20 апреля 2023 г. № 091-10-2023-033.

9.2. Предусматриваются расходы на оплату работ, связанных с организационно-методическим и информационным обеспечением Фестиваля, приобретением канцелярских принадлежностей и ценных подарков победителям и призерам, дипломов участникам, кофе-брейк, питание, трансфер участников и сопровождающих из районов в размере выделенного бюджета.

Председатель ВРОО «Созидание»



П.А. Горбунов

Технический директор международного фестиваля кинофильмов и телевизионных программ «Свидание с Россией»

В.Ю. Калашников

**Форма протокола Конкурса (1 и 2 возрастная категория)**

Участник (ФИО/название коллектива)	Район (гор. округ)	Номинация (I, II, III, IV, V)	Созидательный или поучительно-нравственный посыл (1 – 5)	Соответствие выразительных средств художественному замыслу (техническое исполнение) (1 – 5)	Соответствие работы заявленной теме, глубина раскрытия содержания (1 – 5)	Оригинальность сценарного замысла и авторской позиции (1 – 5)	Целостность формы, развернутость идеи, позитивная настроенность (1 – 5)	Глубина эмоционального и эстетического воздействия (1 – 5)	Сумма баллов	Место
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										

Председатель жюри (оргкомитета Фестиваля):

Члены жюри: